

Digresión, no *disgresión

Descripción

Para expresar que se rompe el hilo del discurso con algo vagamente relacionado con el asunto principal o que alguien, voluntaria o involuntariamente, se desvía del tema que se está tratando, usamos la palabra *digresión*, no **disgresión*, como se oye con frecuencia:

- Las largas digresiones descriptivas son la característica principal de ese escritor.
- *Entre una disgresión y otra seguimos sin entrar en el fondo de la cuestión.